

H A U S A M W A L D S E E

PRESSEMITTEILUNG

Jahresprogramm 2021

Zusammengestellt und kuratiert von Dr. Katja Blomberg, Direktorin Haus am Waldsee. Zu allen Ausstellungen erscheinen Kataloge mit Texten von Katja Blomberg als Herausgeberin und einem weiteren Experten, beziehungsweise Expertin.

Into Space

Berta Fischer (*1973), Björn Dahlem (*1974), Naum Gabo (1890 -1977)
Nach Wiedereröffnung Verlängerung bis 6. Juni 2021

Die Ausstellung *Into Space* bringt drei BildhauerInnen zusammen, die ein besonderes Interesse an Fragen des Raums, der Zeit, des Lichtes sowie von Energie und neuen Materialien verbindet. Sie setzen dort an, wo wissenschaftliche Gewissheiten, etwa der theoretischen Physik, an ihre Grenzen stoßen. Über ein Jahrhundert spannt sich der Bogen, in dem Naum Gabo (1890–1977), Berta Fischer (*1973) und Björn Dahlem (*1974) in Berlin über Gesetzmäßigkeiten reflektieren, die als Modelle von Wirklichkeit in Wissenschaft und Kunst immer wieder neu formuliert werden.

Ordnung der Wildnis

Christiane Löhr (*1965)
20. Juni – 5. September 2021

Die in Köln und Prato bei Florenz lebende Bildhauerin Christiane Löhr (*1965) zeigt eine erste Ausstellung in Berlin. Damit wird eine starke bildhauerische Position vorgestellt, die international bereits 2001 auf der Biennale von Venedig reüssiert hat. Sie zeichnet sich durch konsequente Verwendung von nachwachsenden Materialien aus. Die Arbeiten der ehemaligen Meisterschülerin von Jannis Kounellis aus Gräsern, Samenständen, Pferdehaaren und Kletten sind transparent, fragil, leicht und verletzlich. Es entstehen architektonische Wunder im Miniaturformat. Daneben sind großformatige Zeichnungen zu sehen.

Zeichnungen und Plastiken

Tony Cragg (*1949)
18. September 2021 – 9. Januar 2022

Im Haus am Waldsee können wir uns seit Jahren über Craggs Präsenz im Skulpturenpark freuen. Sein gelbes Outspan (2008) bildete bis 2017 das Signet des Hauses am Eingang. Seit 2019 begrüßt Versus (2011/19) unsere BesucherInnen. Selten tritt der Bildhauer als Zeichner in Erscheinung. Die Ausstellung zeigt Arbeiten auf Papier aus allen Schaffensperioden seit den 1980er Jahren und wird durch ausgesuchte Plastik ergänzt. Konsequenterweise macht Cragg mikro- und makrokosmische Energien sichtbar.



Weitere Fragen richten Sie bitte an unseren Pressesprecher:

Erik Günther

e.guenther@hausamwaldsee.de

Tel +49 (0) 30 801 89 35

www.hausamwaldsee.de

Das Haus am Waldsee wird gefördert durch das Bezirksamt Steglitz-Zehlendorf – Amt für Weiterbildung und Kultur, Fachbereich Kultur sowie durch die Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

HAUS AM WALDSEE – INTERNATIONALE KUNST IN BERLIN | Argentinische Allee 30 | 14163 Berlin Tel.: +49 (0) 30 801 89 35 | www.hausamwaldsee.de